

Konzept Spiraldynamik® Einführungskurse

1 Ziel

Der Einführungskurs vermittelt einen praxisbezogenen Einblick in die persönliche und professionelle Gesundheitsförderung durch anatomisch richtige Bewegung. Die Einführung bietet einen systematischen Überblick über das Bewegungs- und Therapiekonzept der Spiraldynamik, insbesondere über die anatomisch begründete Anwendungsvielfalt in Therapie, Training und Alltag. Zudem bietet die Einführung einen vertieften Einblick anhand eines Schwerpunktthemas und konkreter Beispiele. Verständnis, eigene Körpererfahrung und praktische Anwendung werden zu gleichen Teilen berücksichtigt.

2 Zielgruppen

- **Medizin, Therapie**
Medizin, Physio- und Ergotherapie (und andere Körpertherapien auf Anfrage)
- **Komplementärtherapie**
Massage, Watsu, Shiatsu, WBA, Rolfing etc.
- **Pädagogik und Bewegungstraining**
Kindergarten, Schule, Gymnastik, Sport, Yoga, Qi Gong, Tai Chi, Feldenkrais, etc.
- **Kunst und Ausdruck**
Tanz, Schauspiel, Gesang, Musik, etc.

3 Voraussetzungen

Einführungsseminare für bestimmte Zielgruppen bauen auf der Basis von beruflichem Wissen auf. Ein entsprechender professioneller Hintergrund ist bei diesen Kursen Voraussetzung.

Bei den interdisziplinären Einführungen wird eine therapeutische oder pädagogische Auseinandersetzung mit dem Thema Bewegung vorausgesetzt. AutodidaktInnen und SchülerInnen sind jedoch ausdrücklich willkommen.

4 Kursinhalt

Der Kurs besteht aus fünf Teilen:

- Einführung ins Thema und in die Grundprinzipien
- Praktische Arbeit: konkreter und praxisbezogener Einblick in das Thema
- Systematik: Überblick über das Bewegungs- und Therapiekonzept der Spiraldynamik: Koordinationseinheiten, Polspannung, Achsen und Drehrichtungen, Störungen des Bewegungssystems
- Anwendungsmöglichkeiten: Alltag, Therapie und Training. Dieser Teil schließt die Lücke zwischen Anatomie und praktischer Umsetzung. Beispiele, Tipps und Impulse, wie die Bewegungsqualität in persönliche und professionelle Bereiche integriert werden kann.
- Information: Kursangebot, Literatur, Ausbildung, Med-Center

5 Methodik

Die dreidimensionale Anatomie wird anschaulich und lebendig vermittelt. Die praktischen Arbeiten umfassen Körperwahrnehmung und Bewegung, Partnerarbeit und selbständiges Ausprobieren, Demonstration und Feedback. Als Übungsfeld dienen Bewegungsabläufe des Alltags oder zielgruppenspezifische Bewegungsabläufe.

6 Kursleitung

Alle unsere Kurse werden von ausgebildeten Spiraldynamik Lehrkräften durchgeführt.

7 Begleitende Informationen

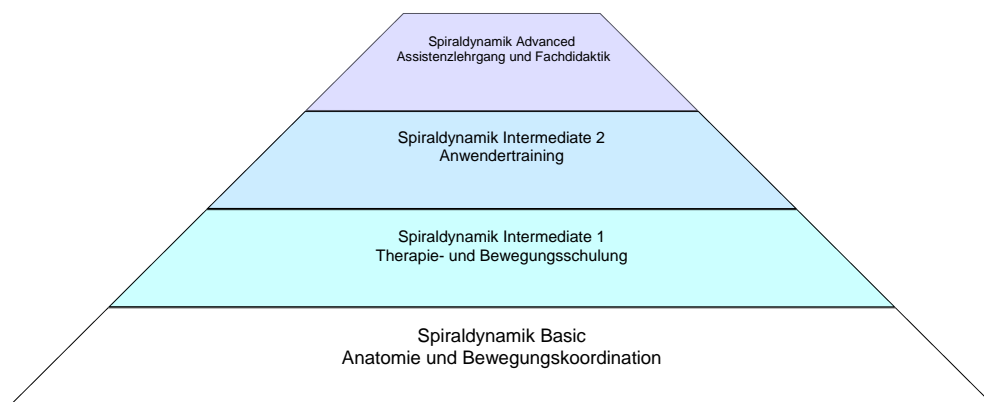
- Dauer des Einführungskurses: 1-3 Tage à 6-8 Stunden
- Teilnehmerzahl: - Max. 24 Personen
- Bei Kongressen oder Spezialveranstaltungen sind größere Gruppen möglich
- Arbeitsmittel: Ein Einführungsskript „von Kopf bis Fuss“ wird zur Verfügung gestellt

8 Zertifikat

Es wird eine Teilnahmebestätigung durch den Organisator ausgestellt. Diese gilt als Fortbildungsnachweis und zusammen mit dem Zahlungsbeleg als Beleg für die Steuer.

9 Ausbildung

Im Anschluss an den Einführungskurs besteht die Möglichkeit, als ersten von vier Ausbildungsschritten, den Lehrgang Spiraldynamik Basic zu absolvieren.



Die Basisausbildung (Lehrgang Basic) dauert 15-16 Tage verteilt auf ca. 1 Jahr. Von Kopf bis Fuss erfahren Sie alles zum Thema Bewegungskoordination, erkenntnisorientiert und praktisch umsetzbar. Sie erlernen den Zusammenhang zwischen der Konstruktionsweise der Anatomie und dem Bewegungspotential, das im menschlichen Körper steckt. Die Spiraldynamik Ausbildung steht für eine anatomisch fundierte Vermittlung von Bewegungskoordination sowie der therapeutischen und bewegungspädagogischen Umsetzung.

Spiraldynamik Physiopädagogik – ein neues Berufsbild - eine systematische und praxisbezogene Ausbildung, welche im persönlichen wie auch professionellen Bereich angewendet werden kann.

10 Wort- und Bildmarke

Wort- und Bildmarke der Spiraldynamik sind als Produkt- und Dienstleistungsmarke international geschützt. Eine Nutzung der Wort- oder Bildmarke ohne Berechtigung ist nicht erlaubt und zieht juristische Konsequenzen nach sich.